

**Enrico Lopez-Yañez** es el Director Principal de Pops en la Sinfónica de Detroit, Nashville y Pacific. También es el Director Principal de la Sinfónica de Dallas “Presenta”. Lopez-Yañez se ha establecido como uno de los líderes nacionales de directores de música popular y por su estilo único de interactuar con audiencias. Como compositor e arreglista, ha sido comisionado por las orquestas de Cincinnati, Houston, San Diego, e Omaha, y sus obras han sido tocadas por orquestas incluyendo Atlanta, Baltimore, Phoenix, Seattle y muchos más.

Lopez-Yañez ha colaborado con artistas como Los Beach Boys, Patti LaBelle, Gladys Knight, Itzhak Perlman, Trisha Yearwood, Stewart Copeland, Kenny Loggins y Kenny G. Esta temporada Lopez-Yañez trabajará con las orquestas de: Los Angeles, Toronto, y St. Louis y también regresará con las orquestas de Baltimore, Houston, National, Seattle, y Utah. Ha aparecido con orquestas por todo Norte America incluyendo Cincinnati Symphony, Minnesota Orchestra, Philadelphia Orchestra, Pittsburgh Symphony, y San Francisco Symphony.

En el 2023, Lopez-Yañez recibió el premio de “Mexicano Distinguido” por el Gobierno Mexicano. Como abogado por la musica Latina, el ha escrito arreglos para los conciertos de Latin Fire, Mariachi Los Camperos, Los Tres Tenores Mexicanos, y ha colaborado con artistas como Aida Cuevas, Arturo Sandoval y Lila Downs.

Como Director Artístico y Fundador de Symphonica Productions, LLC, Lopez-Yañez crea y dirige programas diseñadas para cultivar nuevas audiencias. Como proponente de innovar la experiencia de conciertos, sus conciertos didácticos, clásicos y populares han sido programados a través de todo Norte América

Para más información visite: [www.enricolopezyaney.com](http://www.enricolopezyaney.com)